



XII Edizione 2013

PRESENTAZIONE

L'Associazione culturale **Il Camaleonte** di Chieri (To) bandisce la XII edizione del concorso letterario nazionale **Inedito - Premio Colline di Torino 2013** con il coinvolgimento dei comuni di **Chieri, Santena, Pecetto T.se, Baldissero T.se, Andezeno, Cambiano, Moncuoco T.se e Moriondo T.se**, facenti parte del progetto **Strade di Colori e Sapori** della **Provincia di Torino**, attraverso l'istituzione di un **Premio Speciale** assegnato ad un'opera che tratti il tema del paesaggio e del territorio. Il Premio si pone l'obiettivo di scoprire e promuovere nuovi autori attraverso sezioni dedicate alla narrativa, alla poesia, al teatro e alla musica, dando la possibilità ai vincitori delle sezioni **Narrativa-Romanzo** e **Poesia** di pubblicare l'opera. In questi anni sono stati coinvolti per la pubblicazione gli editori **Interlinea, Le Voci della Luna, Ladolfi, Neos Edizioni, Gingko Edizioni e Raffaelli**. Il concorso si pregia dell'**Alto Patrocinio** del **Ministero per i Beni e le Attività Culturali** ed è inserito nell'ambito della manifestazione **Il Maggio dei libri** promossa dal **Centro per il Libro e la Lettura**. Inoltre, da diverse edizioni ottiene il contributo e il patrocinio della **Regione Piemonte**, della **Provincia di Torino** e dei comuni delle Colline di Torino coinvolti nell'iniziativa; il sostegno della **Fondazione CRT**, della **Camera di Commercio di Torino**; il contributo di **Legacoop Piemonte**; la sponsorizzazione di **Aurora Penne**; nonché la partnership con la **Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura** di Torino, il **Circolo dei Lettori** di Torino, il **Centro di Poesia Contemporanea** di Bologna, la libreria **Mondadori** di Chieri, l'**Associazione Patchanka** di Chieri, il settimanale «**News Spettacolo**», il quotidiano on line «**Lo Spiffero**», il mensile «**Chieroggi**», l'agenzia letteraria «**Contrappunto**» e la community letteraria «**Pickwicki**». Il Premio si svolgerà da ottobre del 2012, in occasione della **pubblicazione del bando**, fino a maggio del 2013, quando avverrà la **premiazione** al **Salone Internazionale del Libro di Torino** con il coinvolgimento di ospiti di fama nazionale (tra i quali hanno partecipato nelle scorse edizioni Franco Branciaroli, Eugenio Finardi, Alessandro Haber, Laura Curino, Francesco Baccini, Arturo Brachetti, Rita Marcotulli, Giorgio Conte, David Riondino, Sara D'Amario).

REGOLAMENTO

ART. 1 – ISTRUZIONI PER LE VARIE SEZIONI DEL CONCORSO

Il concorso si articola in cinque sezioni a tema libero. **POESIA**: inviare da sei a dodici poesie di non oltre 40 versi ciascuna (possibilmente estratte da una raccolta organica); **NARRATIVA-ROMANZO**: inviare un romanzo o una raccolta di racconti organica che non superino le 450.000 battute (corrispondenti a 150 pagine di 40 righe e 75 battute ciascuna); **NARRATIVA-RACCONTO**: inviare un racconto che non superi le 30.000 battute (corrispondenti a 10 pagine di 40 righe e 75 battute ciascuna); **TESTO TEATRALE**: inviare un testo (copione) atto a rappresentazione teatrale che non superi le 150.000 battute corrispondenti a 50 pagine di 40 righe e 75 battute ciascuna); **TESTO CANZONE (Leo Chiosso)**: inviare da tre a sei testi di canzoni di non oltre 40 versi ciascuno.

ART. 2 – PARTECIPANTI

Possono partecipare al concorso gli autori di **qualsiasi nazionalità**. Le **opere** presentate dovranno essere esclusivamente **in lingua italiana e inedite**, ossia mai pubblicate con un editore. Saranno accettate opere pubblicate su giornali, riviste, antologie o su internet. Sono escluse le opere specifiche per l'infanzia. I concorrenti possono iscriversi contemporaneamente, con opere differenti, a due o più sezioni del concorso, pagando le relative quote di partecipazione.

ART. 3 – MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La **quota di partecipazione** è di **€ 30 per ogni sezione** quale quota associativa come socio sostenitore per l'anno 2012 dell'Associazione culturale Il Camaleonte. La quota può essere allegata all'opera in contanti, oppure versata tramite bonifico sul c/c bancario n° 82527 intestato a "Associazione culturale Il Camaleonte", presso la **Banca del Piemonte** di Chieri, **IBAN: IT89G03048303600000082527**. Per bonifici dall'estero usare il codice Bic: BDCPITTT. I partecipanti devono inviare unitamente, pena l'esclusione dal concorso: la ricevuta del bonifico, le opere redatte in **due copie** fascicolate separatamente. Ogni copia deve includere sul frontespizio il titolo, il nome e il cognome o pseudonimo dell'autore. In un documento a parte devono essere riportati: i **dati dell'autore** (nome, cognome, luogo e data di nascita, indirizzo di residenza, recapiti telefonici e indirizzo di posta elettronica) e allegato il **curriculum vitae**. Infine, in un altro documento devono essere riportati: la **sezione a cui l'opera è iscritta**, la **dichiarazione di paternità dell'opera** da parte dell'autore e la **liberatoria relativa ai diritti in materia di privacy**, con firma del dichiarante, così formulata: "*Io sottoscritto/a (nome e cognome) autorizzo l'Associazione culturale Il Camaleonte all'uso dei miei dati personali ai sensi della legge 675/96 ai soli fini del concorso*". Solo successivamente, i finalisti selezionati dal comitato di lettura dovranno inviare le altre copie richieste insieme ad **un cd** contenente una copia in word o pdf delle opere su un unico file.

**Le opere devono pervenire (farà fede il timbro postale)
ENTRO IL 31 GENNAIO 2013 al seguente indirizzo:
FERMO POSTA IL CAMALEONTE, C.SO MATTEOTTI, 10023 CHIERI (TO)**

I manoscritti e qualsiasi tipo di elaborato non verranno in nessun caso restituiti. L'Associazione non acquisisce alcun diritto d'autore sulle opere pervenute.

ART. 4 – SVOLGIMENTO

Saranno ammesse alla fase finale del concorso le opere considerate meritevoli dal comitato di lettura il cui elenco comparirà a marzo sul sito dell'Associazione. La Giuria nominerà un vincitore assoluto per ogni sezione del concorso (a meno che non venga ravvisata l'inadeguatezza di tutti i testi, nel qual caso il premio non verrà assegnato). Saranno poi assegnate menzioni per ogni sezione agli autori giudicati promettenti. Il giudizio del comitato di lettura e della giuria è insindacabile e inappellabile. La giuria si riunirà per decretare le opere vincitrici entro aprile. Farà seguito la comunicazione personale agli autori delle opere premiate e menzionate, i cui nominativi saranno inseriti sul sito dell'Associazione.

**LA PROCLAMAZIONE DEI VINCITORI SI TERRÀ A MAGGIO al
SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO DI TORINO 2013**

ART. 5 – PRESIDENZA, COMITATO D'ONORE, COMITATO DI LETTURA E GIURIA

Presidente del concorso è **Sergio Zoppi** (responsabile Istituto di Storia dell'Europa mediterranea del C.N.R. dell'Università degli Studi di Torino)

Il **Comitato d'onore** è composto da: **Roberto Cota** (presidente Regione Piemonte), **Antonio Saitta** (presidente Provincia di Torino), **Ugo Perone** (assessore alla Cultura Provincia di Torino), **Marco Balagna** (assessore all'Agricoltura Provincia di Torino), **Giampiero Leo** (consigliere Regione Piemonte), **Giuseppe Cerchio** (vice presidente Consiglio provinciale di Torino), **Flavia Cristiano** (direttrice "Centro per il Libro e la Lettura", Ministero dei Beni e delle Attività Culturali), **Beatrice Pirocca** (assessore alla Cultura Città di Chieri), **Adriano Pizzo** (sindaco Pecetto T.se), **Carlo Corinto** (sindaco Baldissero T.se), **Silvana Ghidella** (assessore alla cultura Andezeno), **Giuseppe Grande** (sindaco Moriondo T.se), **Rita Ciuchi** (assessore alle politiche sociali e cultura Cambiano), **Nicola Grande** (sindaco Moncucco T.se), **Andrea Comba** (presidente Fondazione CRT), **Guido Bolatto** (segretario Camera di Commercio di Torino), **Giancarlo Gonella** (presidente Legacoop Piemonte), **Claudio Berruti** (direttore Banca Intesa-Sanpaolo di Chieri), **Rolando Picchioni** (presidente Fondazione per il Libro, la Musica, la Cultura e del Salone del Libro di Torino), **Luca Beatrice** (critico d'arte, presidente Circolo dei Lettori di Torino), **Edoardo Tamagnone** (membro Istituto Universitario di Studi Europei), **Giorgio Chiosso** (sales manager Publitalia-Mondadori, figlio di Leo Chiosso).

La **Giuria** è suddivisa tra le varie sezioni. **Poesia: Davide Rondoni** (poeta, direttore Centro di Poesia Contemporanea di Bologna), **Francesco Napoli** (critico letterario, saggista e giornalista «Studi Cattolici» e «Gazzetta di Parma»), **Riccardo Olivieri** (poeta, vincitore Inedito 2007), **Maddalena Bertolini** (poetessa, vincitrice Inedito 2012); **Narrativa-Romanzo: Gian Luca Favetto** (scrittore, giornalista de «La Repubblica»), **Natascia Pane** (literary manager & talent coach agenzia «Contrappunto»), **Teodora Trevisan** (scrittrice, responsabile del comitato editoriale «Neos edizioni»), **Nicola Viceconti** (scrittore, vincitore Inedito 2012); **Narrativa-Racconto: Luca Ragagnin** (poeta, scrittore e giornalista), **Chiara De Caro** (direttrice community letteraria «Pickwicki»), **Oscar Serra** (giornalista «Lo Spiffero»), **Danilo Zagaria** (scrittore, vincitore Inedito 2012); **Testo teatrale: Antonio Giordano** (drammaturgo, critico teatrale e musicale «La Sicilia»), **Antonio Damasco** (attore, drammaturgo e regista Teatro delle Forme), **Giorgia Cerruti** (regista, attrice e direttrice Piccola Compagnia della Magnolia), **Silvia Zoffoli** (drammaturga, attrice e regista, vincitrice Inedito 2012); **Testo canzone (Leo Chiosso): Fabio Gallo** (giornalista «Rockerilla», promoter «L'Altoparlante»), **Fabrizio Galassi** (docente di new media, giornalista «IFattoQuotidiano.it», «Kataweb.it»), **Fabio Licata** (giornalista, direttore «News Spettacolo»), **Luigi Grella (Spacca il silenzio)** (cantautore, vincitore Inedito 2012).

Il **Comitato di lettura** è composto da: **Valentino Fossati** (poeta, drammaturgo), **Valentina Malcotti** (scrittrice, giornalista «CHieroggi»), **Sarah Moro** (poetessa, laureanda in Sociologia Università degli Studi di Torino), **Simone Vittorini** (scrittore, laureando in Lettere e Filosofia Università degli Studi di Torino).

Il Comitato d'onore e la Giuria potranno essere integrati con altre personalità fino alla validità del bando.

ART. 6 – PREMI

POESIA: 1° premio: **Contributo alla pubblicazione pari a 1.000 €**
NARRATIVA-ROMANZO: 1° premio: **Contributo alla pubblicazione pari a 1.500 €**
NARRATIVA-RACCONTO: 1° premio: **500 €**
TESTO TEATRALE: 1° premio: **500 €**
TESTO CANZONE: 1° premio: **300 €**

PREMIO SPECIALE Strade di Colori e Sapori:

Contributo alla pubblicazione pari a 1.000 € in collaborazione con la Provincia di Torino
assegnato ad un'opera che tratti il tema del paesaggio e del territorio

Le opere vincitrici delle sezioni Narrativa-Romanzo e Poesia giudicate meritevoli dalla giuria saranno pubblicate attraverso una casa editrice convenzionata. Inoltre, verranno segnalate altre opere tra quelle finaliste al concorso idonee ad essere pubblicate.

Per quanto non previsto dal presente regolamento, le decisioni spettano autonomamente all'Ente promotore.

Segreteria organizzativa e pubbliche relazioni
(cell. 333.6063633, info@ilcamaleonte.info)

WWW.ILCAMALEONTE.INFO

Ente promotore
Associazione culturale Il Camaleonte
Presidente Valerio Vigliaturo
Via Principe Amedeo, 1 - Chieri (TO)