

MITO Settembre Musica TO città

Un progetto di



CITTA' DI TORINO

realizzato da



/PER
LA
CITTÀ



martedì

19
settembre
2023

Polo Cavouriano di Santena,
Palazzo delle Scuderie
ore 21.00

ENSEMBLE D'ARCHI
OBIETTIVO ORCHESTRA

NOTE PER CAVOUR

Giovanni Sgambati (1841-1914)

Nonetto per archi

Andantino con moto

Adagio

Andante con moto

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto per flauto e orchestra op. 10 n. 3 RV 428 "Il Gardellino"

Allegro

Cantabile

Allegro

Ermanno Wolf-Ferrari (1876-1948)

Serenata per archi

Allegro

Andante

Scherzo. Presto

Finale. Presto

Ensemble d'archi Obiettivo Orchestra

Janine Bratu, Samuele Cerrato, Federica Sabia, Gabriele Totaro

violini primi

Martino Grosa, Salvatore Davide Pennisi, Andrea Scapola

violini secondi

Tessa Rippo Matteis, Moisés Pirela Montiel viole

Davide Ciruolo, Gabriele Marchese violoncelli

Giovanni Campa contrabbasso

Nicolò Capone flauto

Biagio Salvatore Micciulla direttore

Obiettivo Orchestra, progetto sostenuto dalla Regione Piemonte, dal Comune di Saluzzo, dalle Fondazioni CRC e CRT e dalla Fondazione Zegna, viene realizzato dalla Scuola di Alto Perfezionamento di Saluzzo in collaborazione con la Filarmonica TRT. Il progetto propone Corso e Accademia di Direzione d'Orchestra del maestro Donato Renzetti, lezioni teoriche e prove con ensemble e orchestra e il Corso di Formazione Orchestrale, un percorso didattico e di lavoro a tappe pensato per giovani diplomati e diplomandi selezionati, che vede coinvolte come insegnanti le prime parti della Filarmonica TRT. Oltre alla partecipazione a concerti a fianco dei docenti, il superamento dell'esame finale del corso, con prove strutturate analogamente ad audizioni e concorsi professionali, dà luogo a una collaborazione retribuita con la stessa Filarmonica TRT, nell'ambito di Esperienza Orchestra sostenuta da Intesa Sanpaolo e Compagnia di San Paolo.
www.scuolaapm.it/alto_perfezionamento/obiettivo-orchestra/

La **Fondazione Camillo Cavour** promuove gli studi cavouriani e ogni altra iniziativa volta ad approfondire e diffondere la conoscenza dell'opera del grande statista. Organizza mostre, convegni, seminari e spettacoli con lo scopo di fare del Complesso Cavouriano, il Memoriale di Santena con i suoi preziosi arredi, l'importante biblioteca e il ricchissimo archivio, un punto di riferimento per la cultura nazionale ed europea. Persegue i propri obiettivi e realizza i suoi programmi grazie ai contributi della Città di Torino, della Regione Piemonte, del Ministero della Cultura, della Fondazione Compagnia di San Paolo, della Fondazione CRT e di entrate proprie.

Ideale finestra sul futuro dei giovani musicisti, il concerto *Note per Cavour* di oggi presenta un excursus di musica italiana, da Antonio Vivaldi a Ermanno Wolf-Ferrari, con una preziosa prima esecuzione moderna del *Nonetto* di Giovanni Sgambati. Il programma viene proposto da una piccola orchestra d'archi di allievi di Obiettivo Orchestra quale ideale preludio al Premio Camillo Cavour, che il 20 settembre di ogni anno vede l'assegnazione degli Occhiali d'Oro a un eminente personaggio della cultura e della politica da parte della Fondazione Cavour.

<https://fondazionecavour.it/>



FONDAZIONE CAMILLO CAVOUR
SANTENA



Partner

INTESA  SANPAOLO

Con il sostegno di



Fondazione
Compagnia
di San Paolo

Sponsor

 iren

 PIRELLI

 FFM Fondazione
Fiera
Milano

Con il contributo di

 Materazione
MATER

Media Partner

 Rai Cultura

 Rai 5

 Rai Radio 3